

# Französische Flüchtlinge 1794/95 vor Münster (1800)

## Kurzbeschreibung

Nach der Radikalisierung der Französischen Revolution und dem Sturz des Königs flohen weite Teile des Adels aus Frankreich. Deutschland war, neben England Hauptziel der aristokratischen französischen Emigranten. In dieser Darstellung werden französische Adlige vor den Toren von Münster willkommen geheißen. Man erkennt, dass die Adligen mit „leichtem Gepäck“ reisen, sie also ihren Besitz bei ihrer überstürzten Flucht größtenteils in ihrer Heimat zurücklassen mussten. Über dem katholischen Münster schwebt die Gottesmutter Maria, ein großes Kreuz in Händen und die Szenerie mit Wohlgefallen beobachtend. Die Publikation derartiger Darstellungen diente nicht zuletzt dem Zweck, die Aufnahme der geflohenen Adligen den Münsteranern als Christenpflicht zu zeigen.

## Quelle



Quelle: Französische Emigranten 1794/95 vor Münster, Aquarell von 1800 (Landesarchiv Münster)

© Landesarchiv Münster

Empfohlene Zitation: Französische Flüchtlinge 1794/95 vor Münster (1800), veröffentlicht in: German History Intersections, <<https://germanhistory-intersections.org/de/migration/ghis:image-146>> [26.04.2024].