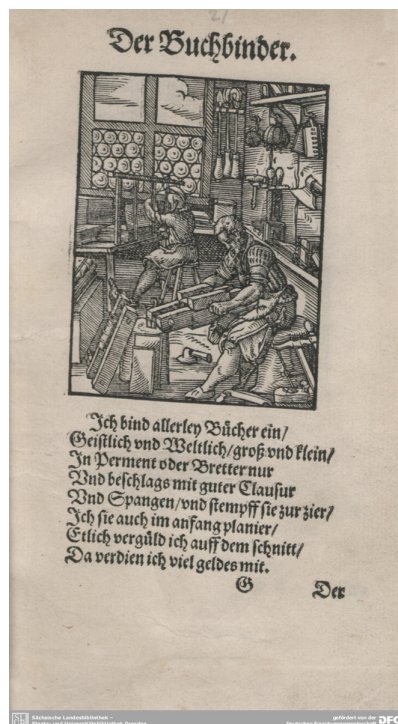


Jost Amman, Darstellung von Handwerken, aus Hans Sachs, *Eygentliche Beschreibung aller Staende auff Erden* (1568)

Kurzbeschreibung

In Hans Sachs' *Ständebuch* werden Handwerke und Berufe im weitesten Sinne beschrieben – es beginnt mit Papst und Kaiser und beschreibt anschließend eine Reihe von Kaufleuten und ihre verschiedenen Spezialisierungen, bis hin zu verschiedenen Typen von Gauklern. Die unterschiedlichen Illustrationen werden von kurzen, beschreibenden Gedichten begleitet. Jost Amman (1539–1591), ein in Zürich gebürtiger Nürnberger, war berühmt für seine Kupferstiche. In diesen Szenen stellt er die eng verwandten Gewerbe Buchbinder, Drucker, Schreiber, Kupferstecher und Papiermacher dar.

Quelle



Der Buchbinder.

Ich bind allerley Bücher ein /
 Geistlich und Weltlich / groß und klein /
 In Perment oder Bretter nur
 Und beschlags mit guter Clausur
 Und Spangen / und stempff sie zur zier /
 Ich sie auch im anfang planier /
 Etlich vergöld ich auff dem schnitt /
 Da verdien ich viel geldes mit.

Der Buchdrucker.



Ich bin geschicket mit der preß
So ich aufftrag den Firniß reß/
So bald mein dienr den bengel zuckt/
So ist ein bogn papyrs gedruckt.
Da durch kombt manche Kunst an tag/
Die man leichtlich bekommen mag.
Vor zeiten hat man die bücher gschribn/
Zu Meintz die Kunst ward erstlich triebn.
F ij Der

NH Historische Landeskartografie ...
Historie und Gegenwart Historisches Dresden

gefördert von der DFG
Deutscher Forschungsgemeinschaft

Der Buchdrucker.

Ich bin geschicket mit der preß
So ich aufftrag den Firniß reß /
So bald mein dienr den bengel zuckt /
So ist ein bogn papyrs gedruckt.
Da durch kombt manche Kunst an tag /
Die man leichtlich bekommen mag.
Vor zeiten hat man die bücher gschribn /
Zu Meintz die Kunst ward erstlich triebn.

Der Formschneider.



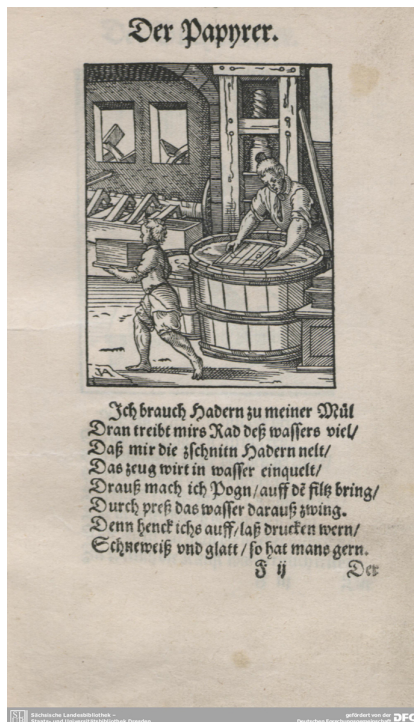
Ich bin ein Formschneider gut/
Als was man mir für reissen thut/
Mit der federn auff ein form bret
Das schneid ich denn mit mein geret/
Wenn mans den druckt so sind sich scharff
Die Bildnuß wie sie der entwarff/
Die steht denn druckt auff dem papp/
Künstlich denn auß zustreichen schier.
F Der

NH Historische Landeskartografie ...
Historie und Gegenwart Historisches Dresden

gefördert von der DFG
Deutscher Forschungsgemeinschaft

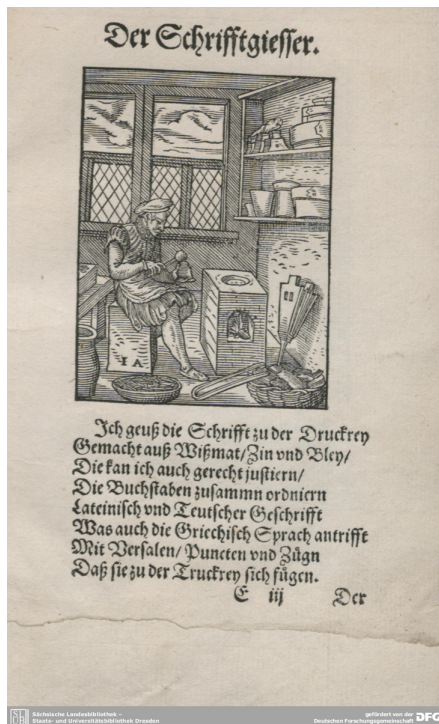
Der Form schneider.

Ich bin ein Formen schneider gut /
Als was man mir für reissen thut /
Mit der federn auff ein form bret
Das schneid ich denn mit meim geret /
Wenn mans denn druckt so find sich scharff
Die Bildnuß / wie sie der entwarff /
Die steht denn druckt auff dem papyr /
Künstlich denn auß zustreichen schier.



Der Papyrer.

Ich brauch Hadern zu meiner Mühl
Dran treibt mirs Rad deß wassers viel /
Daß mir die zschnitn Hadern nelt /
Das zeug wirt in wasser einquelt /
Drauß mach ich Pogn / auff den Filtz bring /
Durch preß das wasser darauß zwing.
Denn henck ichs auff / laß drucken wern /
Schneweiß und glatt / so hat mans gern.



Der Schriftgiesser.

Ich geuß die Schrift zu der Druckrey
Gemacht auß Wißmat / Zin und Bley /
Die kan ich auch gerecht justiern /
Die Buchstaben zusamnn ordniern
Lateinisch und Teutscher Geschrifft
Was auch die Griechisch Sprach antrifft
Mit Versalen / Puncten und Zügen
Daß sie zu der Truckrey sich fügen.

Quelle: Hans Sachs, Jost Amman (Illustrationen), *Eygentliche Beschreibung Aller Stände auff Erden. Hoher vnd Nidriger, Geistlicher vnd Weltlicher, Aller Künsten, Handwercken vnd Händeln*, [et]c. vom grösten biß zum kleinsten, Auch von jarem Ursprung, Erfindung vnd gebreuchen. Franckfurt am Mayn: Feyerabents, 1568. SLUB Dresden.
Online verfügbar unter: <http://digital.slub-dresden.de/id27881973/5>

Dieses Werk steht unter der Creative Commons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 Lizenz.

Empfohlene Zitation: Jost Amman, Darstellung von Handwerken, aus Hans Sachs, *Eygentliche Beschreibung aller Staende auff Erden* (1568), veröffentlicht in: *German History Intersections*, <<https://germanhistory-intersections.org/de/wissen-und-bildung/ghis:image-4>> [25.04.2024].